

SUMARIO



Ilustración: Maravillas Delgado

- 5 **DAVID CORRAL**
Carta a los lectores
Que la reflexión continúe

PERIODISMO DE SUCESOS

- 9 **MANUEL MARLASCA**
Reportero de sucesos, especie en peligro de extinción
- 18 **EMELINA FERNÁNDEZ SORIANO**
La responsabilidad del periodismo frente al circo mediático
- 31 **GABRIEL GONZÁLEZ ORTIZ**
Informar sobre el suicidio: rigor, respeto y responsabilidad
- 42 **CARMEN DEL RIEGO**
Frente a los juicios paralelos, información y rigor
- 54 **XOSE MARTÍN**
Los muros de pago en la prensa española, un escenario aún en construcción

| | |
|-----|---|
| 62 | JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALBA Los emergentes nativos digitales en América Latina: control al poder, verificación, derechos humanos y diversificación del negocio |
| 74 | MANUEL LÓPEZ Periodismo y publicidad, un matrimonio mal avenido que durará toda la vida |
| 87 | MANUEL MORENO La influencia de las críticas en Twitter en la labor informativa del periodista |
| 96 | JACOB WEISBERG ¿Puede la democracia sobrevivir a la crisis de los medios? |
| 105 | JUAN CARLOS F. GALINDO Inteligencia artificial y medios: renovarse o morir |
| 113 | PATRICIA ALONSO (i)Realidad virtual en la era de la desinformación |
| 120 | FERNANDO G. URBANEJA Consultorio deontológico |
| 124 | JOSU MEZO Buena prensa Periodismo de riesgo |
| 130 | TEODORO GONZÁLEZ BALLESTEROS Tribunales Libertad ideológica y libertad de expresión |
| 137 | ISMAEL NAFRÍA Tendencias |

La APM respeta la libertad de expresión de los colaboradores y articulistas, pero no comparte necesariamente sus opiniones.